

collezione pelli

softouch

**DOIMO**<sup>®</sup>  
Salotti

ORIGINE MATERIA PRIMA <i>ORIGIN RAW MATERIAL</i>	Pelle bovina di origine Europea o Extraeuropea <i>European or non-European cowhide</i>
CONCIA <i>TANNING</i>	Al cromo <i>Chrome</i>
TINTURA <i>DYEING</i>	All'anilina passante in botte <i>Aniline through dyeing in vats</i>
SPESSORE <i>THICKNESS</i>	1,4/1,6 mm <i>1.4/1.6 mm</i>
TIPOLOGIA <i>TYPE</i>	Pieno fiore pigmentato <i>Pigmented full grain</i>
RIFINIZIONE <i>FINISHING</i>	Con resine e pigmenti <i>With resins and pigments</i>

#### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Marbidezza assoluta, profondità del colore e straordinaria gradevolezza al tatto sono le caratteristiche delle pelli Softouch, frutto di un lungo ed esclusivo processo di lavorazione. Softouch sono pelli pieno fiore, pigmentate che trasmettono la sensazione di grana naturale. La qualità delle pelli è data da un'accurata selezione dei grezzi e da una maggiore attenzione in tutte le fasi di lavorazione. Le irregolarità della superficie quali rughe, smagliature, venature, differenze di grano o colore, non sono difetti ma testimonianza di una vita animale naturale, impreziosiscono così ogni pezzo rendendolo unico e diverso da qualsiasi altro. Per tali motivi non è possibile garantire la medesima tonalità di colore tra una partita e l'altra.

#### MANUTENZIONE

È disponibile un apposito Kit per la pulizia e la manutenzione della pelle. Lo sporco e le macchie si possono togliere usando un tampone morbido imbevuto d'acqua e sapone neutro, passato con cautela. Strafinare leggermente perché l'eccesso di pressione anziché favorire la pulizia, provoca la penetrazione nella pelle dello sporco solubilizzato. Non utilizzare mai i comuni detersivi o preparati vari per le pulizie in genere. Non trattare la pelle con oli di varia natura. È molto importante non esporre i manufatti in pelle alla luce diretta del sole, lampade alogene o fonti di calore. Non lasciare giornali a contatto con la pelle. L'inchiostro della carta da giornale potrebbe essere assorbito. Evitare anche l'uso di indumenti che possono perdere colore, tipo jeans, può essere assorbito dalla pelle. Evitare un eccessivo e duro sfregamento, sia per la pelle che per il filo di cucitura. Doimo Salotti Spa non assume alcuna responsabilità in caso di rivestimenti danneggiati conseguentemente a trattamenti diversi da quanto sopra indicato.

#### MAIN CHARACTERISTICS

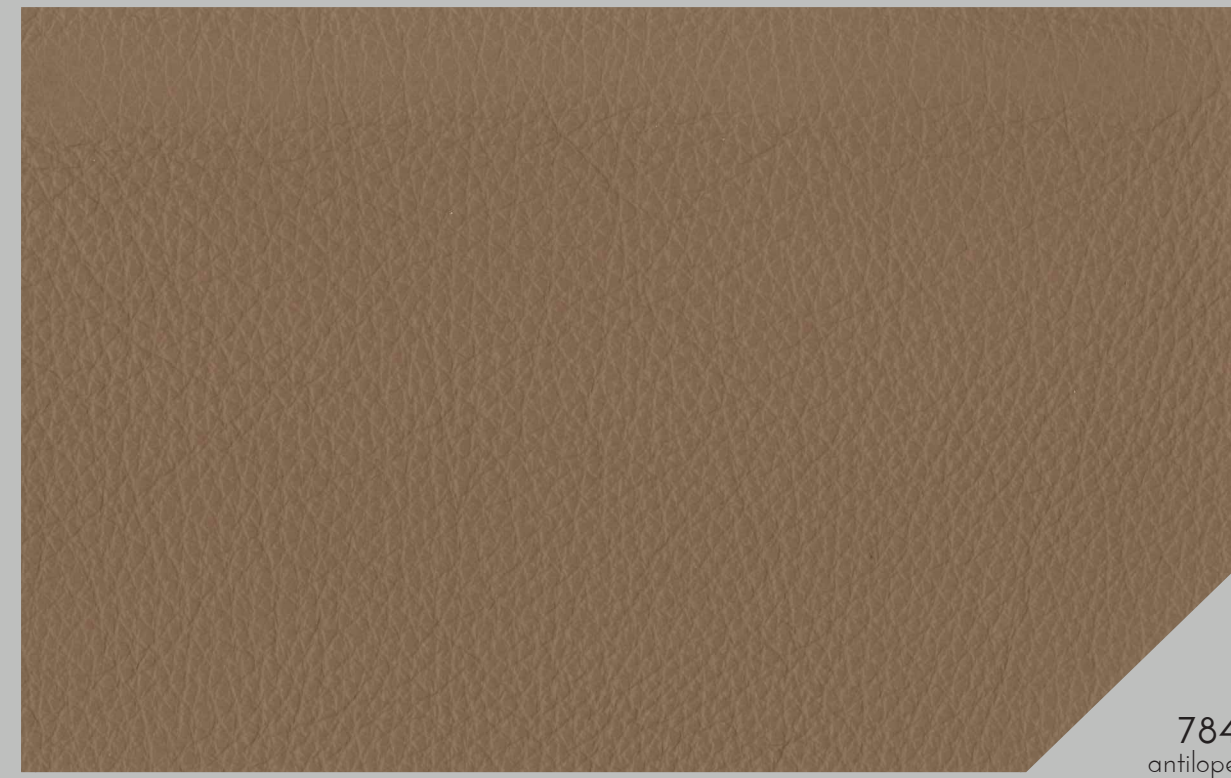
*Softouch leather features unbeatable softness, deep colours and a sensational hand achieved by a long exclusive process. This is pigmented full grain leather that emanates the natural feel of the grain. The quality of the leather comes from carefully selected rawhide and painstaking attention to every stage of processing. Irregular aspects of the surface, such as wrinkles, stretch marks, veins, differences in grain or colour, are not defects; they are signs of the animal's natural life and become unique features that make each item outstanding. For this reason the same shade of colour cannot be guaranteed for different batches.*

#### CARE INSTRUCTIONS:

*There is a special kit for cleaning and taking care of leather. Soiling and stains can be removed by carefully rubbing with a soft pad soaked in water and neutral soap. Rub lightly because excessive pressure will cause soluble dirt to penetrate the leather. Never use common detergents or any of the general cleaning products on sale. Do not use oil of any kind on leather. It is very important not to expose leather items to direct sunlight, halogen lamps or heat sources. Do not leave newspapers in contact with leather as it may absorb the printing ink. Take care with clothing that could stain, such as jeans; the leather could absorb the colour. Do not rub hard and vigorously, you will damage the leather and the stitching. Doimo Salotti Spa declines any liability if covers are damaged due to treatment different from that described above.*

collezione **softouch**

cat. **S**



784  
antilope



774  
creta



764  
buck



784  
antilope



726  
moud



736  
camouflage



708  
nero



755  
mattone



745  
terra



705  
ebano



757  
zinco



747  
panna



767  
pietra



728  
nuvola



738  
cielo



718  
cielo



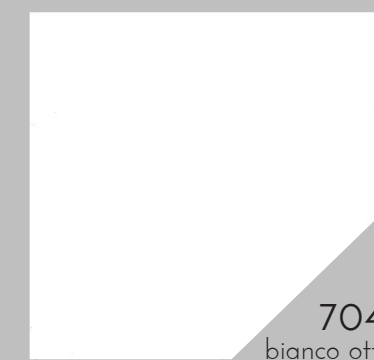
765  
tabacco



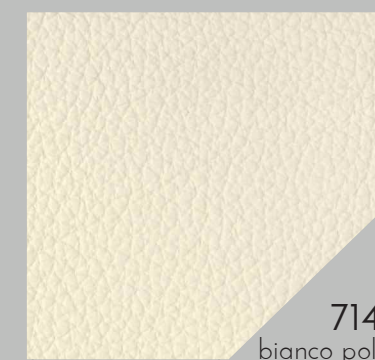
706  
timo



716  
smeraldo



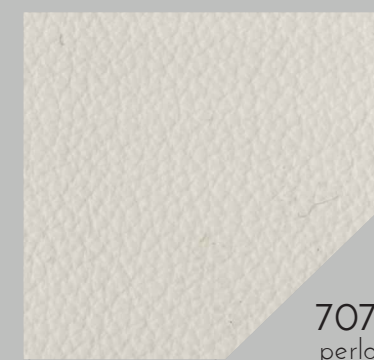
704  
bianco ott.



714  
bianco pol.



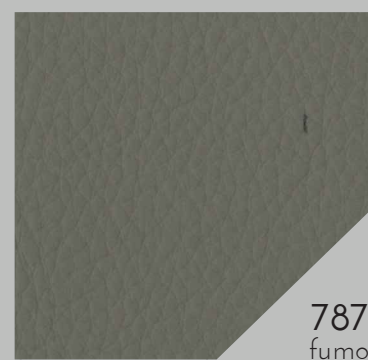
724  
avorio



707  
perla



777  
daino



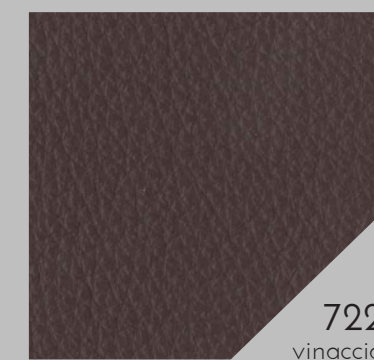
787  
fumo



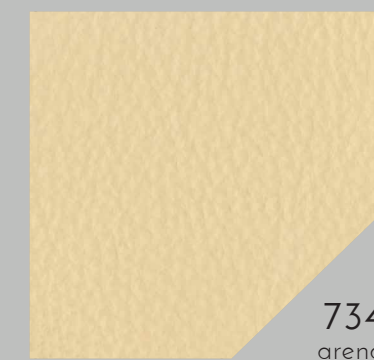
712  
rosso



702  
cardinale



722  
vinaccia



734  
arena



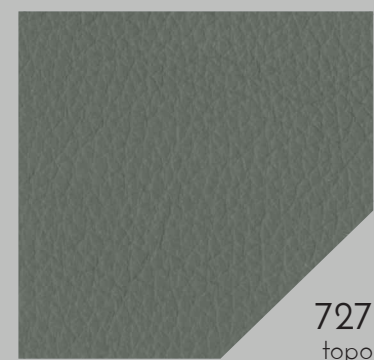
744  
sabbia



754  
beige



737  
grigio



727  
topo



717  
tortora



735  
siena



725  
marrone



715  
castagno

